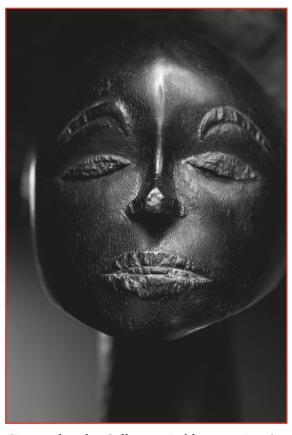
ARLES, CAPITALE DE LA PHOTOGRAPHIE

Pendant les rencontres internationales de la photographie qui se tiendront du 4 juillet au 25 septembre 2022, la Galerie Origines présente son exposition «Hughes Dubois, Sculpteur d'Ombre et de Lumière»...



Hughes Dubois est né le 06 mai 1957 à Tournai, en Belgique. Il s'est très vite passionné pour la photographie d'objets d'art. En 40 ans de carrière son objectif qui s'est posé sur tant de chefs-d'œuvre, témoigne d'une profonde connaissance et d'une grande sensibilité avec les Arts Premiers et Classiques. Il collabore avec les Musées et les collectionneurs d'objets d'art à travers le monde.

En parallèle, il commence son travail plasticien en 1990 avec « Portraits d'ancêtres » qu'il poursuit encore aujourd'hui. Ce travail consiste à « portraiturer » des statues pour en révéler leur humanité. Il s'attache à exprimer ce qui dans l'objet révèle sa singularité, son expression et son émotion pour en dégager la puissance et la beauté.

En 2004, « Le Sensible et la Force » a fait l'objet d'une exposition au AfricaMuseum - Musée royal de l'Afrique centrale (Bruxelles, Belgique).

Entre 2013 et 2017, Dubois travailla au projet « Borobudur Under The Full Moon », ce travail photographique, réalisé avec son épouse Caroline Leloup Dubois, dura trois ans – et plus de 110 nuits – de prises de vue au plus grand temple bouddhiste au monde : le Borobudur (Indonésie).

Depuis 2018, « Borobudur Under The Full Moon" consiste en une exposition itinérante sous le patronage de l'UNESCO. Un portfolio éponyme de 9 tirages en platine-palladium a été publié dans une édition de dix-sept exemplaires, ainsi qu'un livre d'Art en 300 exemplaires et deux coffrets en 24 exemplaires.

Ses photographies ont été distinguées par de nombreux prix internationaux, citons : le Prix international du Livre d'Art tribal – la médaille d'or de l'ICMA Awards – le Prix de la Photographie du MGA Book Awards 2014 pour le livre « L'Art de l'Archipel Bismark ».

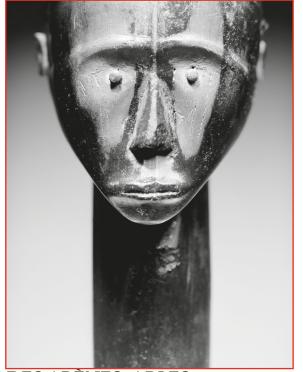
Œuvres dans les Collection Publiques et Privées

- AfricaMuseum Musée royal de l'Afrique centrale de Tervuren (Belgique)
- Al-Mansouria Foundation (Arabie saoudite)
- Art Institute Of Chicago (États Unis d'Amérique)
- Baur Foundation (Suisse)
- Musée Bellevue (Belgique)
- Beyeler Foundation (Suisse)
- Fondation Dapper (France)

- Fondation Roi Baudouin (Belgique)
- Fondation Hergé (Belgique)
- Le Louvre (France)
- Musée des Arts décoratifs (France)
- Museum Of Islamic Art (Qatar)
- Musée national des arts asiatiques-Guimet (France)
- Novartis (Suisse)
- Musée du Quai Branly Jacques Chirac (France)

ET AUSSI, 180 M² DÉDIÉS À L'ART NOUVEAU, L'ART DÉCO, L'ART TRIBAL, LES CÉRAMIQUES ET LES OBJETS RARES...







> 44 RUE DES ARÈNES, ARLES LA GALERIE EST OUVERTE DU MARDI AU SAMEDI DE 10:30 À 13:00 ET 14:30 À 20:00 LES AUTRES JOURS : SUR RDV.